**Сценарий. 1000 и 1 ночь. Вариант 2.**

**Стиль одежды:**

1. Султан: тюрбан, кафтан.
2. Визирь: аналогично, но по проще ).
3. Промобот Шахеризада: Коробка с надписью промобот Алиса, зачеркнуто Шахеризада.
4. Cпециалист по утилизации (палач): спецовка – хорошо бы надпись Утилизатор.

**Действующие лица:**

1. Султан.
2. Визирь.
3. Голос за кадром.
4. Промобот ) – Шахеризада
5. Утилизатор (палач)

**Массовка:**

1. Слуги.
2. Слуги с опахалом).
3. Слуга по лайкам
4. Держатель лайков.

**Фонограммы:**

1. традиционная восточная музыка.
2. лязг гусениц.
3. привет, я голосовой помощник Алиса.
4. Загрузка информации
5. Танцевальная восточная музыка.

**Реквизит:**

1. Коробка промобота «Шахеризада».
2. Иконка загрузки.
3. Иконка лайка и дилайка (серый).
4. Иконка лайка – синий.

**Сцена 1.**

**Описание сцены:**

**Фонограмма**: традиционная восточная музыка.

На сцене лежит султан. Курит кальян, кушает фрукты. В левой руке держит планшет.



**Голос за кадром**:

*- Не давным и не давно и не за тридевять земель, а совсем рядом, жил могущественный царь.*

*- Султан очень любил зависать в соц. сетях, серфить по инету, и слушать, и слушать, и слушать подкасты …*

*- Каждую ночь он забирался на роскошный ортопедический диван средней жесткости с пружинным семи зональным матрасом и…*

**Султан:**

*- Вах… какой харощий дэван!*

**Голос за кадром:**

*- и все бы хорошо, но вышла из строя техника заморская…*

**Султан:**

*- Вай вай вай…*

Султан прикладывай обе ладони к голове, и качает головой из стороны в сторону.

**Султан:**

*- Вай вай… погас свет моих очей, затих рахат-лукум моих ушей …*

**Голос за кадром:**

*- и приказал султан, каждую ночь, нести планшет ему новый…*

*- черной тенью лег приказ султана на плечи слуг его…*

*- верные слуги как могли пытались найти замену достойную,*

К султану подбегает слуга с поклоном вручает ему планшет, с поклоном уходит

*- но каждый раз султан разочарованно качал головой…*

**Султан:**

Разочарованно.

*- Опять завис шайтан!*

*- Эй палач утилизатор есть для тебя работа!*

Выходит, УТИЛИЗАТОР (имитируем палача)

**Утилизатор:**

*- Слушаюсь и повинуюсь мой господин!*

Забирает планшет имитирует удар по планшету кувалдой (можно рассмотреть вариант со шредером, ну или любой другой способ утилизации). В место удара закрываем табличной Утилизировано.

**Голос за кадром:**

*- И пригорюнились слуги султана,*

*- ибо встал мертвым грузом корабль заморский, в канале Панамском…*

*- и да закончились планшеты дешевые из страны Поднебесной!*

*- но хитрый визирь – заместитель султана по работе с общественной,*

*- нашел путь гениальный…*

**Визирь:**

*- Есть в Уральской глубинке, чудо чудное диво дивное,*

*- планшет самодвижущий,*

*- внутри него Алиса живет,*

*- все найдет, все расскажет,*

*- мамой клянусь!*

**Фонограмма**: лязг гусениц.

Выезжает промобот Шахеризада.

**Фонограмма**: привет, я голосовой помощник Алиса.

**Султан:**

*- Алэса…А..лыса.. тьфу ты будишь Шахеризадой!*

**Шахеризада:**

*- Слушаюсь и повинуюсь …*

*- Что вам угодно мой господин?*

**Султан:**

*- О странный агрегат из непонятной и далекой страны,*

*- Развлеки меня!*

*- Хочу сказку с рейтингом не ниже 4.5. и лайками не менее миллиона!*

**Шахеризада:**

*- Слушаюсь и повинуюсь!*

*- О великий из великих, я подключилась к скоростным каналам Ростелекома и готова,*

*- рассказать тебе множество историй.*

*- Так… так… та-ак…*

*- Множество просмотров, лайков… условие выполнено!*

*- Найдена сказка в жанре фантастического боевика,*

*- Со спецэффектами как у Спилберга.*

*- Буратино и золотой ключ доступа!*

*- Запускаю загрузку контента!*

Выносится плакат загрузки, в центре плаката крутится иконка загрузки (часики или кружок… также можно сделать полоску или проценты загрузки)

**Фонограмма**: загрузка информации.

**Выступление команды 1. Буратино и золотой ключ доступа.**

После выступление команды:

Выносится плакат с рекламой кадастровой палаты, ниже написано просмотр будет возможен после просмотра рекламы.

**Фонограмма**: реклама кадастровой палаты.

За плакатом султан и промобот возвращаются на место.

**Султан:**

*- Вай вай какой хароший …*

*- И даже не завис почти!*

*- Эй слуга по лайкам – заряди лайкосик!*

*- И подписаться на канал не забудь!*

На сцену выносятся две серые иконки лайк и дизлайк. Слуга имитирует нажатие на лайк, помощник переворачивает (меняет) иконку лайка на синею.

*- Но слишком долго я был оффлайн…*

*- Мало мне, хочу еще!*

*- А то… (произнести с угрозой)*

На сцену выходит УТИЛИЗАТОР показывает готовность разрушить очередной планшет.

**Шахеризада:**

**Фонограмма**: привет, я голосовой помощник Алиса.

**Султан:**

*- Что-оо!? (Султан в ярости)*

**Шахеризада:**

*- Ой… Шехеризада. (Султан успокаивается)*

*- Есть у меня для тебя, о великий, еще одна история…*

*- Невероятный сценарий, одобренный и благословлённый Джорджем Лукасом,*

*- постановщиком Звездный войн!*

*- Запускаю на загрузку,*

*- Летучий корабль!*

Выносится плакат загрузки, в центре плаката крутится иконка загрузки (часики или кружок… также можно сделать полоску или проценты загрузки)

**Фонограмма**: загрузка информации.

**Выступление команды 2. Летучий корабль.**

После выступление команды:

Выносится плакат с рекламой кадастровой палаты, ниже написано просмотр будет возможен после просмотра рекламы.

**Фонограмма**: реклама кадастровой палаты.

За плакатом султан и промобот возвращаются на место.

**Султан:**

*- Хароший ! (держит в руках персик)*

**Визирь:**

*- Да мой господин, хороший выбор! (Кланяется)*

**Султан:**

*- Да нэт же!*

*- О недалекий из недалеких!*

*- Хароший персик, я говорю! (кушает персик)*

*- А история что поведала мне о прекраснейшая,*

*- великалепна!*

*- Нет слов, чтобы описать зрелище, что увидели глаза мои!*

*- Я думаю, Джорж со своими Звездными войнами,*

*- может просто отойти в сторонку и немного волнуясь курить кальян. (типа неровно курит в сторонке )))*

*- И самое главное без рекламы!*

*- Эй, слуга по лайкам – заряди лайкос!*

*- И подписку, подписку на канал не забудь!*

На сцену выносятся две серые иконки лайк и дизлайк. Слуга имитирует нажатие на лайк, помощник переворачивает (меняет) иконку лайка на синею.

**Султан:**

*- Вот уже почти харащо!*

*- Но все-таки чего-то нэ хватает…*

*- Я познал вкус пахлавы, но мои уста не насладились сладким щербетом…*

На сцену выходит УТИЛИЗАТОР показывает готовность разрушить планшет.

**Шахеризада:**

*- Слушаюсь и повинуюсь мой господин!*

*- Найдена еще одна история,*

*- про витязей страны далекой,*

*- про силу их и доблесть…*

**Султан:** (перебивает Шахеризаду)

*- Трейлер понравился.*

*- Дальше спойлеров не надо!*

*- Запускай закачку.*

**Шахеризада:**

*- Будет сделано, мой господин!*

*- Загрузка сказки о Трех Богатырях запущена!*

Выносится плакат загрузки, в центре плаката крутится иконка загрузки (часики или кружок… также можно сделать полоску или проценты загрузки)

**Фонограмма**: загрузка информации.

**Выступление команды 3. Три богатыря.**

После выступление команды:

Выносится плакат с рекламой кадастровой палаты, ниже написано просмотр будет возможен после просмотра рекламы.

**Фонограмма**: реклама кадастровой палаты.

За плакатом султан и промобот возвращаются на место.

**Султан:**

*- Я доволен Шахеризада.*

*- Это была невероятная история!*

*- Я думаю не надо напоминать слуге по лайкам, что нужно сейчас сделать!*

На сцену выносятся две серые иконки лайк и дизлайк. Слуга имитирует нажатие на лайк, помощник переворачивает (меняет) иконку лайка на синею.

**Султан:**

*- Сегодня у моего шайтан батыра Утилазатора не будет работы!*

*- Он не разрушит тебя Шахеризада, и ты будешь служить мне и дальше!*

Утилизатор расстраивается и кидает на пол молот и уходит со сцены.

**Султан:**

*- Но я все же еще не полностью счастлив…*

*- Я вдоволь насладился онлайном.*

*- Теперь же порадуйте мой взор, танцем в реальности виртуальной.*

Слуга выносить султану очки виртуальной реальности.

Султан одевает их.

**Фонограмма**: танцевальной восточной музыки.

Все выходят на сцену и танцуют простенький восточный танец. К ним присоединяется султан. Отжигаем секунд 30.

Музыка затихает.

**Фонограмма**: аплодисменты

Общий поклон.